

MUISTIO

Janne Mäkelä

DigiWiki-ohjausryhmän tapaaminen Kiasmassa 25.6.2008

Paikalla olivat

Janne Mäkelä

Suomen Jazz & Pop Arkisto

Perttu Rastas

Kuvataiteen keskusarkisto

Toni Suutari

Kotimaisten kielten tutkimuskeskus

Varsinaisia päätöksiä ei tehty, koska ohjausryhmän jäsenistä Anne Isomursu (Valokuvataiteen museo) oli lomalla. Juha Henrikssonin sijaisena ryhmässä aloittaa toimintansa Janne Mäkelä.

Projekti on saanut opetusministeriön tietohuollon apurahaa 8000 euroa. Ehdotettiin, että JAPA ottaa siitä palvelinkustannukset 1200 euroa ja loput jaetaan myöhemmin eri muistiorganisaatioille pääasiallisesti digikokemusartikkelien kirjoittamiseen. Tarkemmat suuntaukset tehdään lomien ja opetusministeriön erityisavustuspäätöksen (haettu 35000 euroa) jälkeen.

Rahanjaon ohella puhuttiin siitä, keitä kaikkia projektissa oikein on mukana. Projektin tavoitteena on ainakin kahdentoista muistiorganisaation digikokemusten kirjaaminen. Tällä hetkellä projektiin kuuluu varmuudella kuusi tahoa: JAPA, KOTUS, Kuvataiteen keskusarkisto, Valokuvataiteen museo, Helsingin kaupunginmuseo ja SKS.

Kansalliskirjasto ja Kansallisarkisto ovat olleet mukana enemmän tai vähemmän epämääräisesti. Perttu Rastas lupasi tiedustella Martti Kupiaiselta (KA) ja Kai Ekholmilta (KK) heidän halukkuuttaan tarkemmin. Muita mahdollisia tahoja ovat Elinkeinoelämän keskusarkisto ELKA, Svenska Litteratursällskap SLS, Yleisradio ja Kansallinen audiovisuaalinen arkisto KAVA. Näistä pitäisi löytää DigiWikistä kiinnostunut yhteyshenkilö, esim. Jarmo Luoma-aho (ELKA), Vesa Savolainen (KAVA) ja Mikael Korhonen (SLS). Todettiin, että yhtenä houkuttimena voisi käyttää DigiWikin nivoutumista Kansallinen digitaalinen kirjasto -hankkeeseen. Kaikkien mukana olevien organisaatioiden ei tietenkään tarvitse osallistua DigiWikiin yhtä suurella panoksella, eikä siihen luultavasti ole resurssejakaan.

Pohdittiin myös sitä, että DigiWikin ulkoasuun kannattaisi uhrata hiukan varoja. Perttu Rastas ehdotti tehtävään Miikka Roinetta (Valtion taidemuseo). Lisäksi (pitkäaikais)säilyttämiseen ja varastointiin voisi projektin yhteydessä kiinnittää huomiota.